

Sucesso com a garota-vampira

Evandro Raiz Ribeiro conseguiu realizar o sonho de se tornar escritor e publicou o livro "Não Deixe o Sol Brilhar em Mim"

[texto e fotos: **Daniel Gimenes**]

Publicar um livro não é uma tarefa das mais fáceis. É preciso disponibilizar tempo e, no caso de novos escritores, dinheiro.

Muitos são os escritores amadores que desistem de publicar suas obras em virtude de tantas dificuldades. A internet tornou-se, desta forma, um campo fértil de alternativas das quais novos escritores estão conseguindo publicar livros. É o que fez o brasileiro Evandro Raiz Ribeiro, que vive em Motosu (Gifu) e trabalha em fábrica. Evandro escreveu o livro "Não Deixe o Sol Brilhar em Mim" e o publicou em 2011. O brasileiro conseguiu até que a obra fosse vendida em grandes livrarias no Brasil. "Alternativa" conversou com o escritor, que contou toda a trajetória que enfrentou para escrever e publicar o livro.

Evandro sempre teve um gosto especial pela leitura desde a infância. Lia desde revistas em quadrinhos a livros infantis. Segundo ele, era difícil alguém vê-lo sem ter um livro a tiracolo. Os autores preferidos deste brasileiro de 49 anos, nascido no Recife (PE), eram entre outros, Monteiro Lobato e José Lins do Rego. O escritor também lia muito as obras do escritor francês Júlio Verne. A leitura despertou em

Evandro desde cedo a vontade de escrever alguma história, mas pensava em algo mais simples. "Eu nunca tinha pensado que um dia viesse realmente a escrever e publicar um livro", afirmou.

Apaixonado por histórias de terror e temas sobrenaturais, Evandro se inspirou no filme "Deixa ela entrar", do diretor sueco Tomas Alfredson, para escrever a obra. O filme conta uma história sobre vampiros. O brasileiro abordou o tema de uma forma diferente do costumeiro em títulos do gênero. "No meu livro eu fugi do estereótipo comum de um vampiro. Em minha história o vampiro é na verdade uma garota, que une fortes laços de amizade com um adolescente tímido e oprimido", revela Evandro. Ainda segundo o escritor, o envolvimento da garota-vampiro com o garoto aumenta durante o desenrolar da trama, nascendo inclusive uma maior afeição entre os dois. "Muito do que eu escrevi no livro é baseado em experiências que eu mesmo vivenciei. Não digo isso no sentido sobrenatural, mas no sentido social. Muitas vezes somos perseguidos na sociedade, no trabalho ou até mesmo dentro da família. Tudo o que passei de certa forma pode, com um pouco de criatividade, inspirar boas



*Eu nunca tinha pensado
que um dia viesse realmente a
escrever e publicar um livro*

histórias, assim como as demais pessoas", destaca Evandro.

Para a maioria dos autores, apesar da complexidade, escrever é a parte mais fácil do trabalho, pois a história flui naturalmente da mente do escritor. O trabalho de conferência do texto, diagramação, editoração, revisão gramatical, confecção da capa e divulgação consomem tempo e dinheiro dos aspirantes a escritor. Com Evandro não foi diferente, e após tomar contato com a dificuldade de publicar um livro através de uma editora tradicional, principalmente se tratando de um novo escritor, buscou na internet informações e apoio para publicar a obra. "No início não sabia nada sobre como proceder para publicar de forma independente o livro. Busquei apoio através de blogs literários, e depois de colher informações, consegui entrar em contato com a jornalista Sílvia Arruda. Ela leu toda a história de forma crítica, e foi me mostrando onde poderia melhorar a trama e cortar algumas partes, sem cobrar nada", explica. Ainda segundo Evandro, esta ajuda foi providencial, pois apenas os custos com o trabalho de um profissional específico para esta área poderia inviabilizar a publicação da obra. O escritor brasileiro Alexandre Lobão também colaborou muito para o livro, ensinando técnicas para um melhor desenrolar da história, ainda segundo o escritor.

O grande passo para a publicação da obra veio através do site Clube dos Autores. O site edita livros sob demanda, ou seja, a cada novo pedido um livro é impresso. Isso possibilitou uma maior divulgação da obra e novas portas foram abertas. Pouco depois o livro já tinha sido impresso através de um acordo com a editora Dracaena, que disponibilizou a venda, inclusive em livrarias brasileiras de renome nacional. "Além de publicar o livro pela editora no Brasil, eu também tenho o disponibilizado em sites estrangei-

ros para vendê-lo em formato compatível com os novos tablets. Dá trabalho deixar o livro no formato digital que eles exigem, mas permite que mais pessoas possam adquirir a obra", conta Evandro. Ainda segundo o escritor, algumas editoras compram os direitos do autor e o impedem que comercialize de outras formas ou com outras lojas, como na internet, o que não foi o caso do Evandro.

O escritor já está trabalhando em uma continuação do livro, que fez muito sucesso com o público jovem feminino. "A grande maioria das pessoas que acessam blogs literários são mulheres e meninas, principalmente na faixa dos 12 aos 20 anos. Como a repercussão está sendo muito boa, uma sequência da trama será escrita", contou Evandro. O escritor também afirmou que está trabalhando desde já em novos títulos.

Para quem deseja conhecer mais sobre o trabalho do escritor, assim como o livro recém-lançado, pode fazê-lo através do blog criado especialmente para promover a obra, acessando o endereço: <http://evaneoslivros.blogspot.com>

